Pressemeldung der Bürgerinitiative „Kultur.boden Niederalteich“ 13. April 2022

**Django 3000 auf „AliBabo“-Tour in Niederalteich**

Das dritte Mal in Folge wird Niederalteich zur Open-Air-Location. Die „bayerischen Gypsys“ von Django 3000 rocken am 30. Juli 2022 die Niederalteicher Klosterwiese. Im Gepäck haben die Musiker ihr neues Album „AliBabo“, das am 17. Juni erscheinen wird. Hinter den Kulissen steht wieder der Münchner Konzertveranstalter Till Hofmann, der zusammen mit der Mannschaft vom Kultur.Boden Niederalteich einen lässigen Abend auf die Klosterwiese zaubert.

Django 3000 begeistern seit nunmehr zehn Jahren mit ihrem unverwechselbaren Gypsysound und bringen so ziemlich jeden zum Tanzen, auf großen und kleinen Bühnen, von Indien über Russland bis Südkorea. Mit dem Song „Heidi“ gelang den Djangos der Durchbruch und sie wurden weit über die Landesgrenzen hinaus bekannt. „Back to the roots“ beschreibt das neue Album „AliBabo“ ganz wunderbar. Die vier musikalischen Strizzis besinnen sich auf ihre Anfänge. Bei treibenden Balkan-Beats, erdigem Gitarren-Rock’n’Roll, lässigem Gypsy-Swing und teuflisch-melodischen Geigensoli spürt man regelrecht ein Brennen unter den Zehennägeln. „I schoit mei Hirn aus, foig meim Gfui, träum vo da Ruah vom blädn Spui“ heißt es im Song „Mashalla“. Und das darf ernst genommen werden. „Aufm Fensterplatz durch d’Höll“ trifft zielsicher den neuen alten Kurs und reiht sich ein in die Morbidität von „Da Wuide und da Deife“. Es riecht nach Gitanes ohne Filter und klingt nach verwegenen ungarischen Straßenmusikern in bester Manier. Dabei gibt Sänger Kamil Müller mit seiner whiskygetränkten slowako-bayerischen Reibeisenstimme den letzten Schliff und befeuert sein Publikum auf der Tanzfläche. Inspiriert von ihrem ersten Tonträger setzen die Jungs auf maximalen Zappelalarm und geben deutlich zu verstehen, wie sich partytauglicher Gypsysound anhören muss: Direkt ins Herz, in d’Fiaß, authentisch und mit klaren Worten.

Als Support können sich die Gäste auf lokale Nachwuchskünstler freuen: Erstmals wird die Big Band des St.-Gotthard-Gymnasiums Niederalteich (SGG) im Vorprogramm des Klosterwiesen-Open-Airs spielen. Die rund 25 junge Musikerinnen und Musiker des musischen Zweigs des SGG unter der Leitung von Stefan Binder bringen ein breites Programm auf die Bühne, von klassischem Swing bis hin zu aktuellen Titeln. Sie spielen in der klassischen Big-Band-Besetzung und kreieren ihren Sound mit 5 Saxophonen, 4 Trompeten, 4 Posaunen und einer Rhythmusgruppe. Nach erfolgreichen Auftritten wie beim Lions Konzert in der Deggendorfer Stadthalle, im Maximilianeum München, beim Donaufest Deggendorf, im Konzerthaus Blaibach oder beim Vilshofen Jazzfest freut sich die Big Band nach zwei Jahren pandemiebedingter Pause auf ihren Auftritt auf der Klosterwiese.

Der Karten-VVK startet am 14. April 2022 und läuft online über [www.reservix.de](http://www.reservix.de). Im Unterschied zu den Vorjahren wird nur teilweise bestuhlt (bei freier Sitzplatzwahl) und somit kommen heuer auch tanzfreudige Besucher auf ihre Kosten. Beginn ist um 19:00 Uhr, Einlass ab 17:30 Uhr.